

# ¿CÓMO VAMOS EN EL CONSUMO DE LAS ARTES VISUALES EN EL PERÚ?

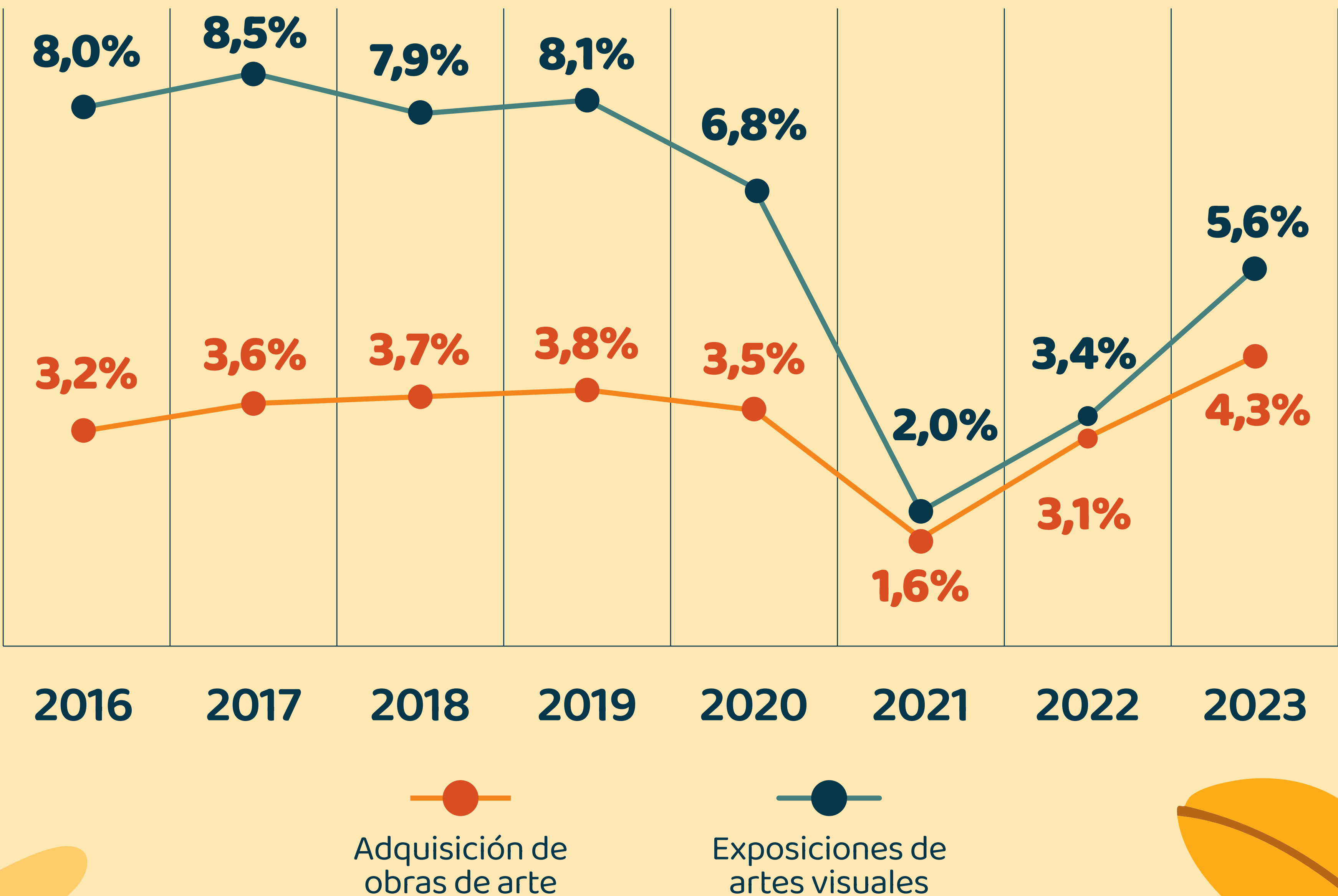
Indicadores de adquisición de obras de arte y asistencia a exposiciones de artes visuales



En 2023,  
**1.5 millones**  
de personas asistieron  
a una exposición de  
arte visuales. Además,  
**1.1 millones**  
adquirieron obras  
de arte.



Porcentaje de la población mayor de 14 años que durante los últimos 12 meses ha adquirido obras de arte y asistido a exposiciones de artes visuales (2016-2023)

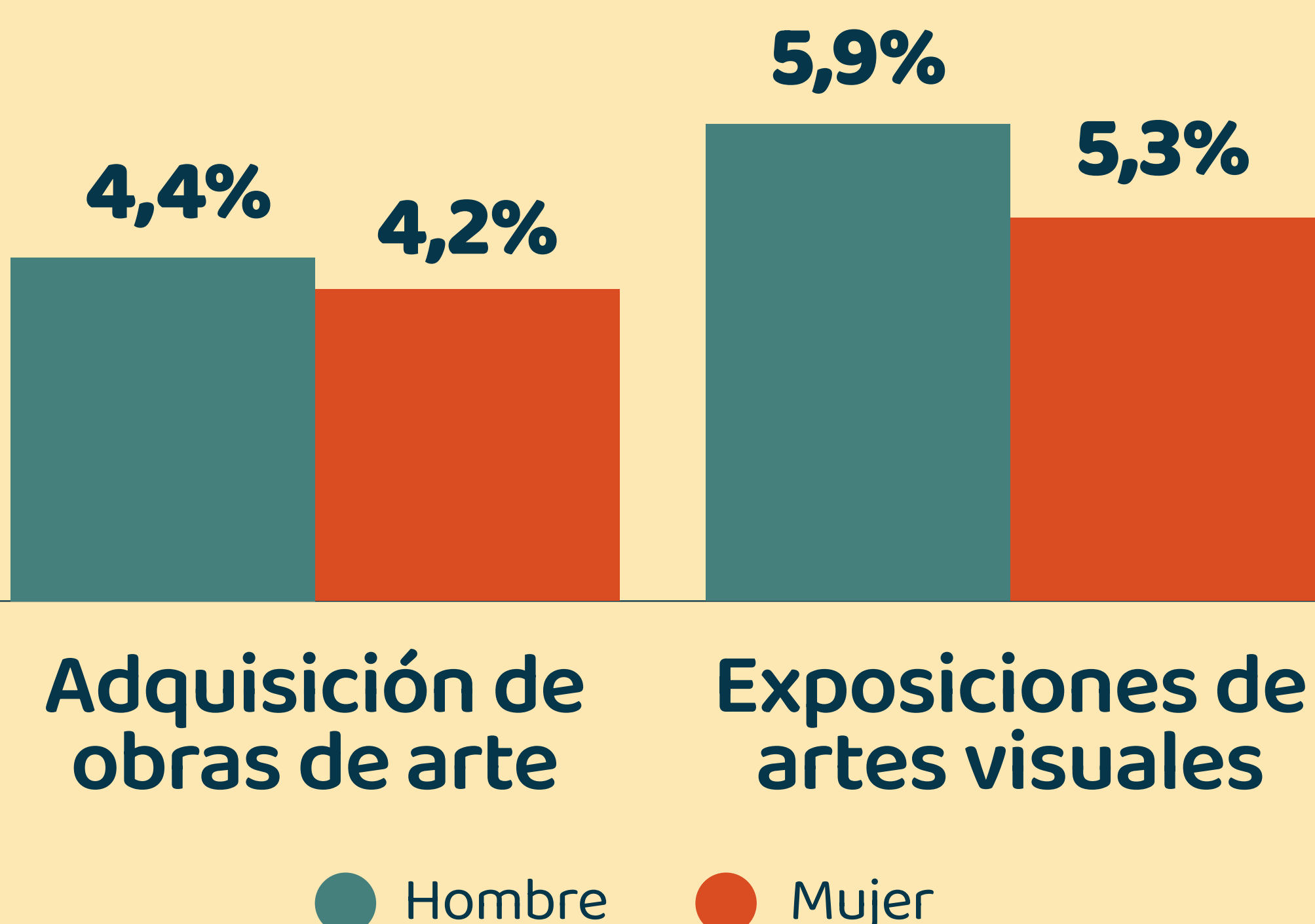


Porcentaje de adquisición de obras de arte y asistencia a exposiciones de artes visuales, según estrato socioeconómico 2023

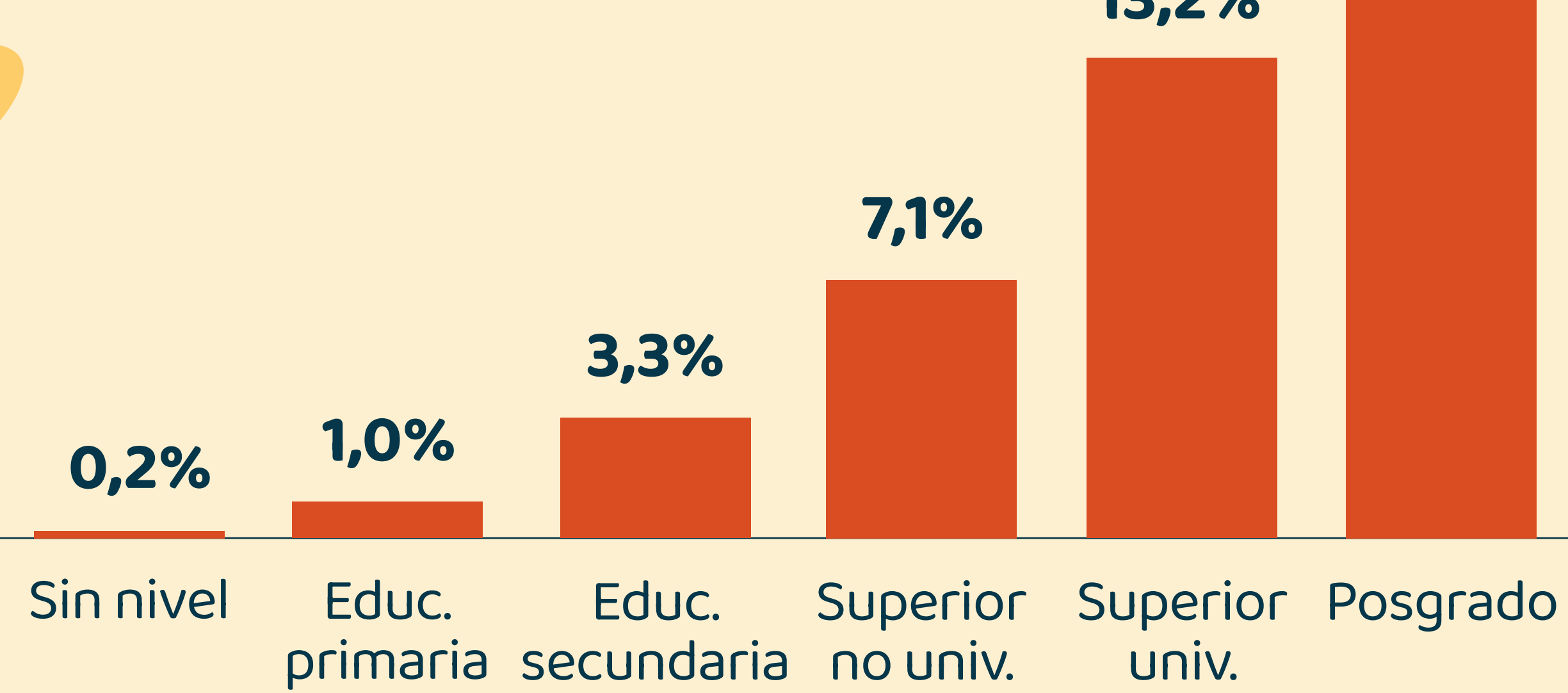


La adquisición de obras de arte y asistencia a exposiciones de artes visuales es **superior en estratos socioeconómicos altos**.

Porcentaje de adquisición de obras de arte y asistencia a exposiciones de artes visuales según sexo 2023



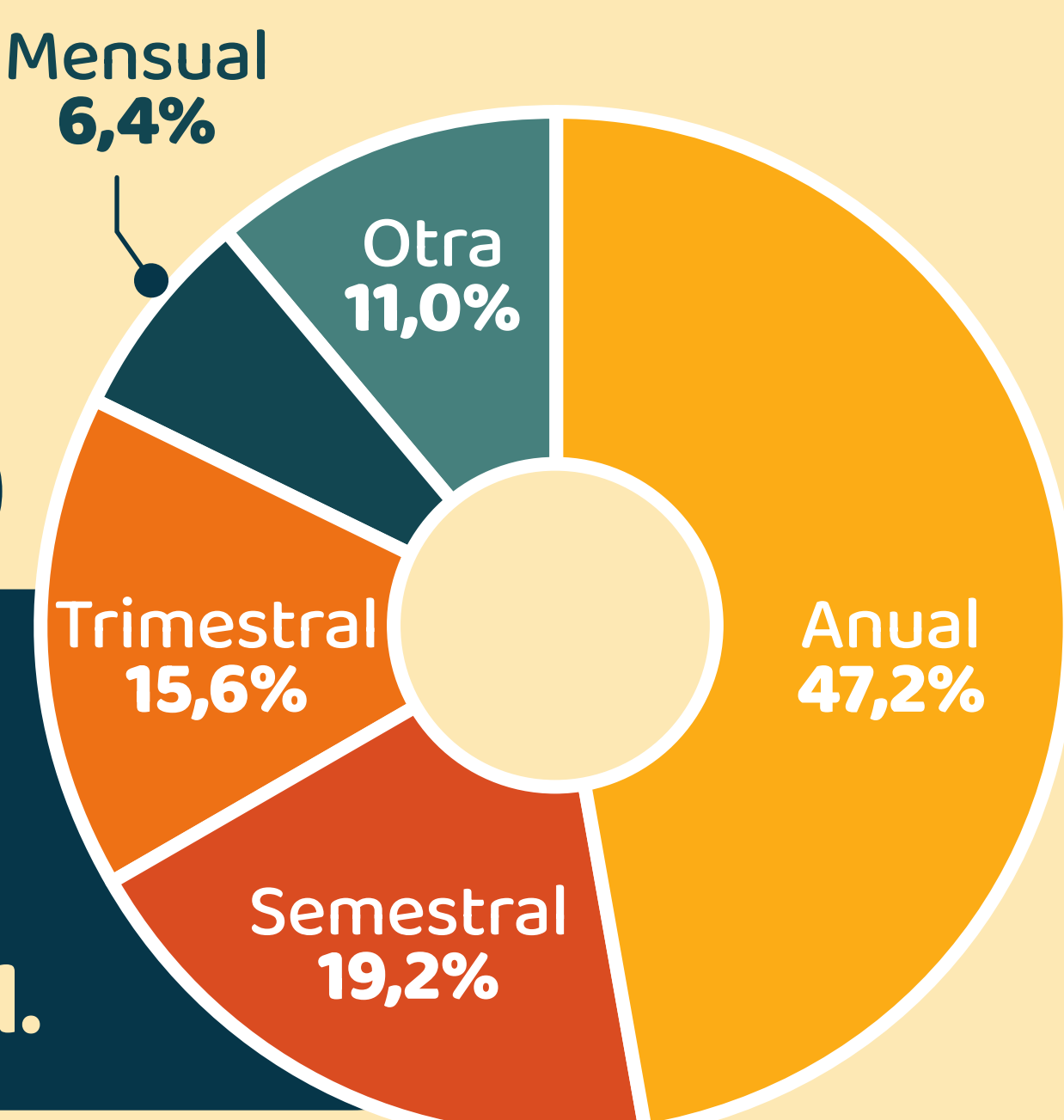
Porcentaje de asistencia a exposiciones de artes visuales según nivel educativo 2023



Niveles educativos superiores se encuentran asociados a mayor asistencia a exposiciones.

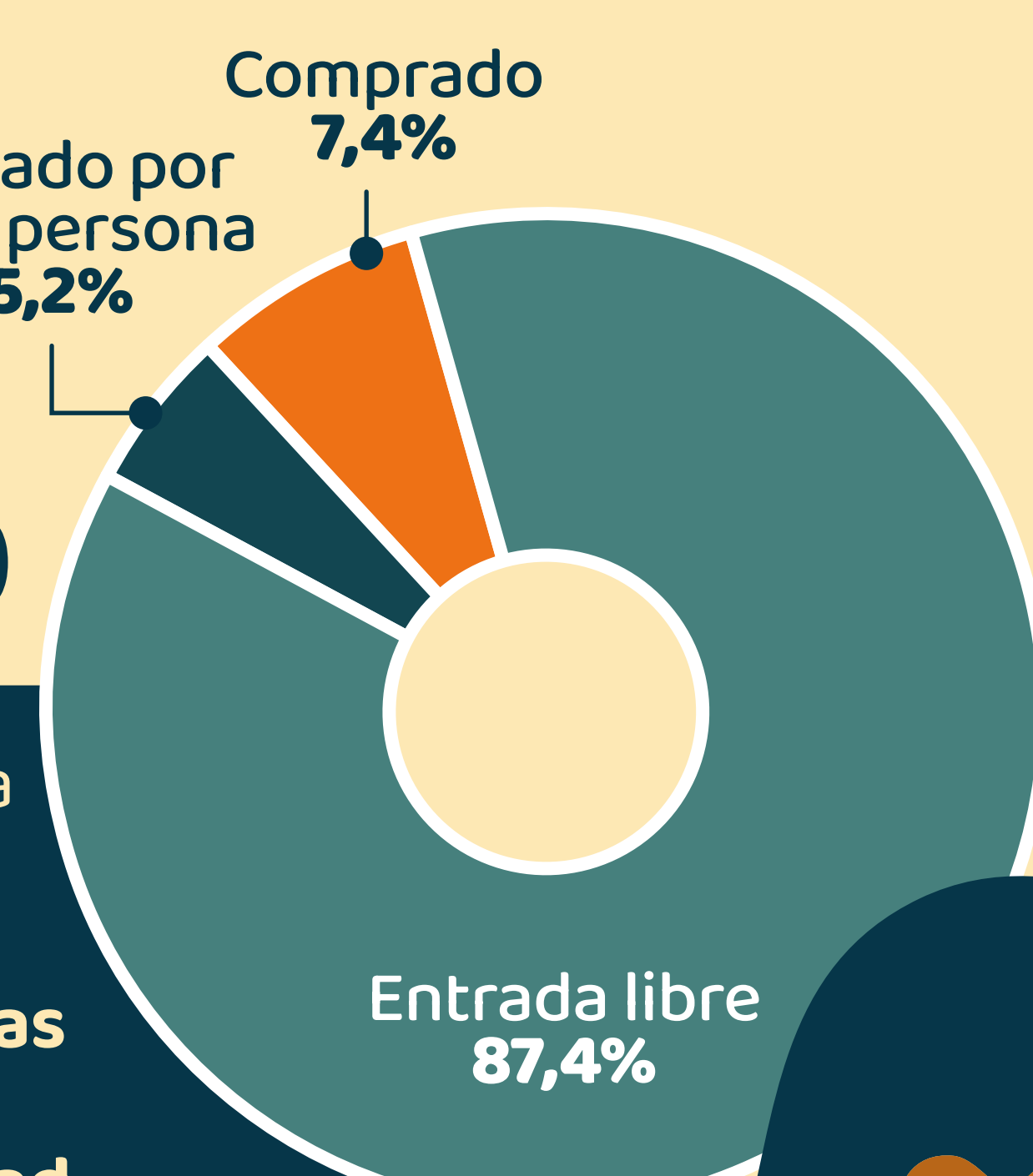
Frecuencia de asistencia a exposiciones de artes visuales (2023)

La asistencia a exposiciones de artes visuales, en el 2023, fue ocasional.

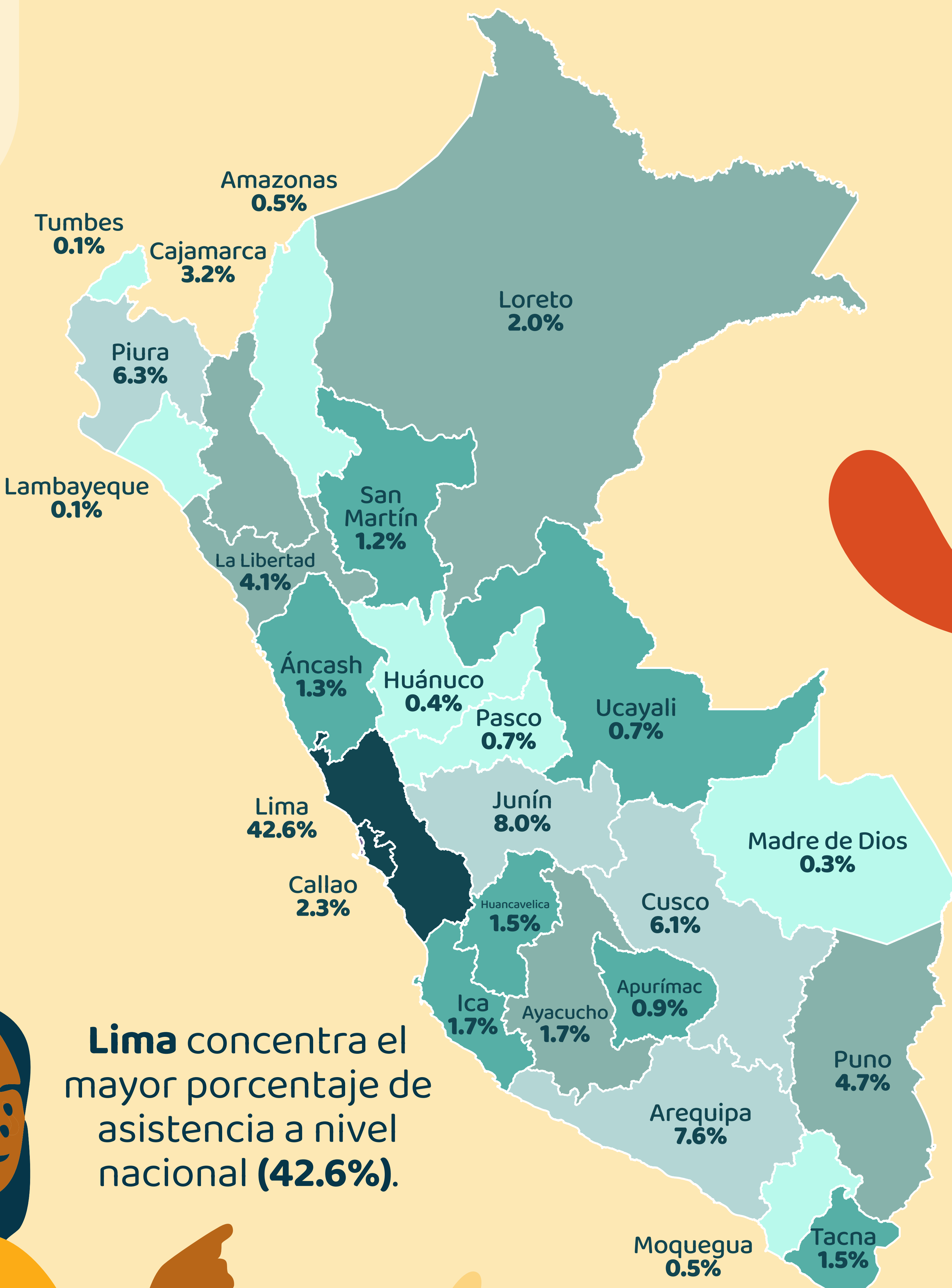


Modalidad de acceso a exposiciones de artes visuales (2023)

En el 2023, la gran mayoría de personas accedió a exposiciones de artes visuales mediante **entradas libres**, lo que evidencia la importancia de la **gratuidad para el acceso cultural**.



Asistencia a exposiciones de artes visuales según departamento (2023)



Lima concentra el mayor porcentaje de asistencia a nivel nacional (42.6%).