

¿CÓMO VAMOS EN EL CONSUMO DE LAS ARTES VISUALES EN EL PERÚ?

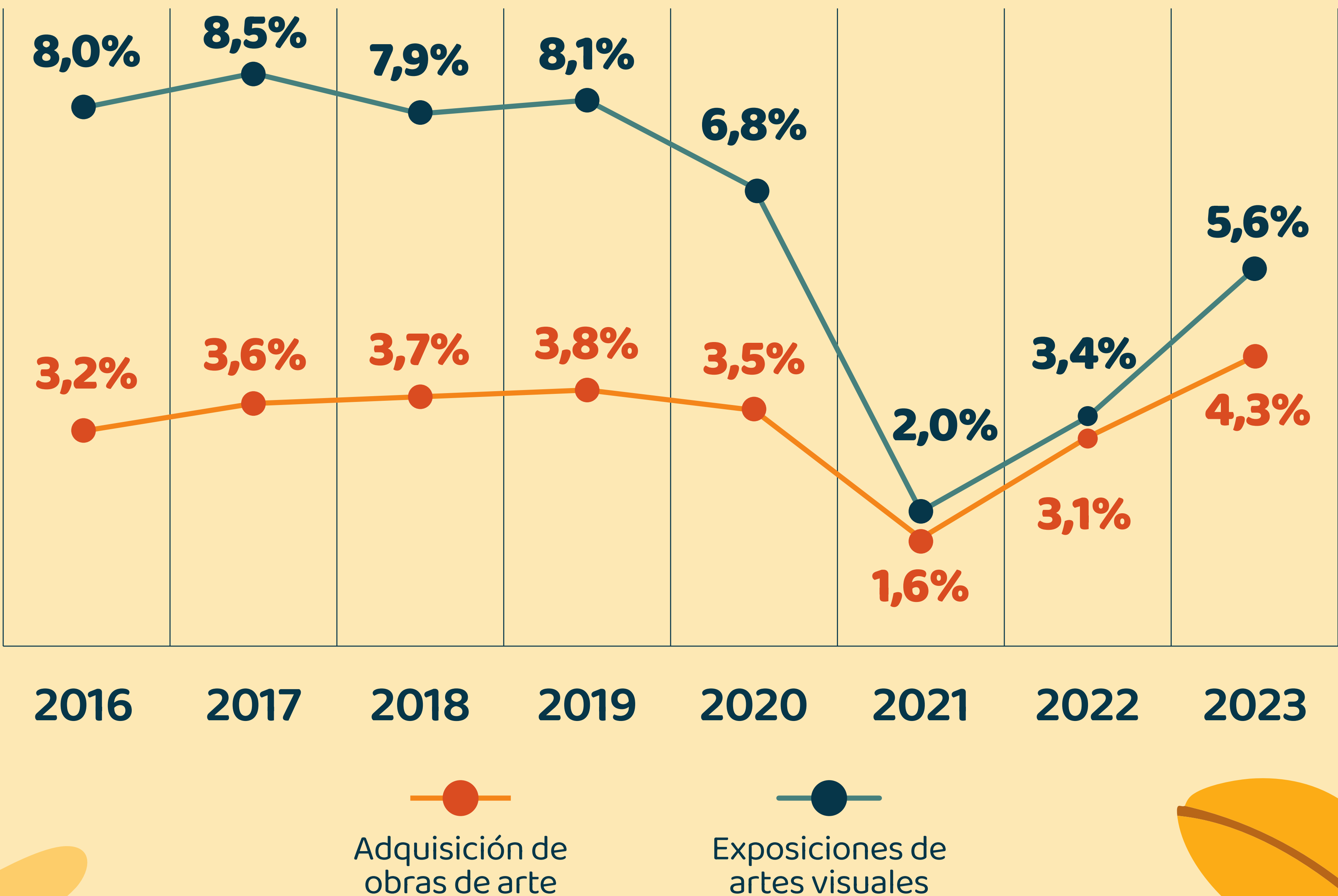
Indicadores de adquisición de obras de arte y asistencia a exposiciones de artes visuales



En 2023,
1.5 millones
de personas asistieron
a una exposición de
arte visuales. Además,
1.1 millones
adquirieron obras
de arte.



Porcentaje de la población mayor de 14 años que durante los últimos 12 meses ha adquirido obras de arte y asistido a exposiciones de artes visuales (2016-2023)

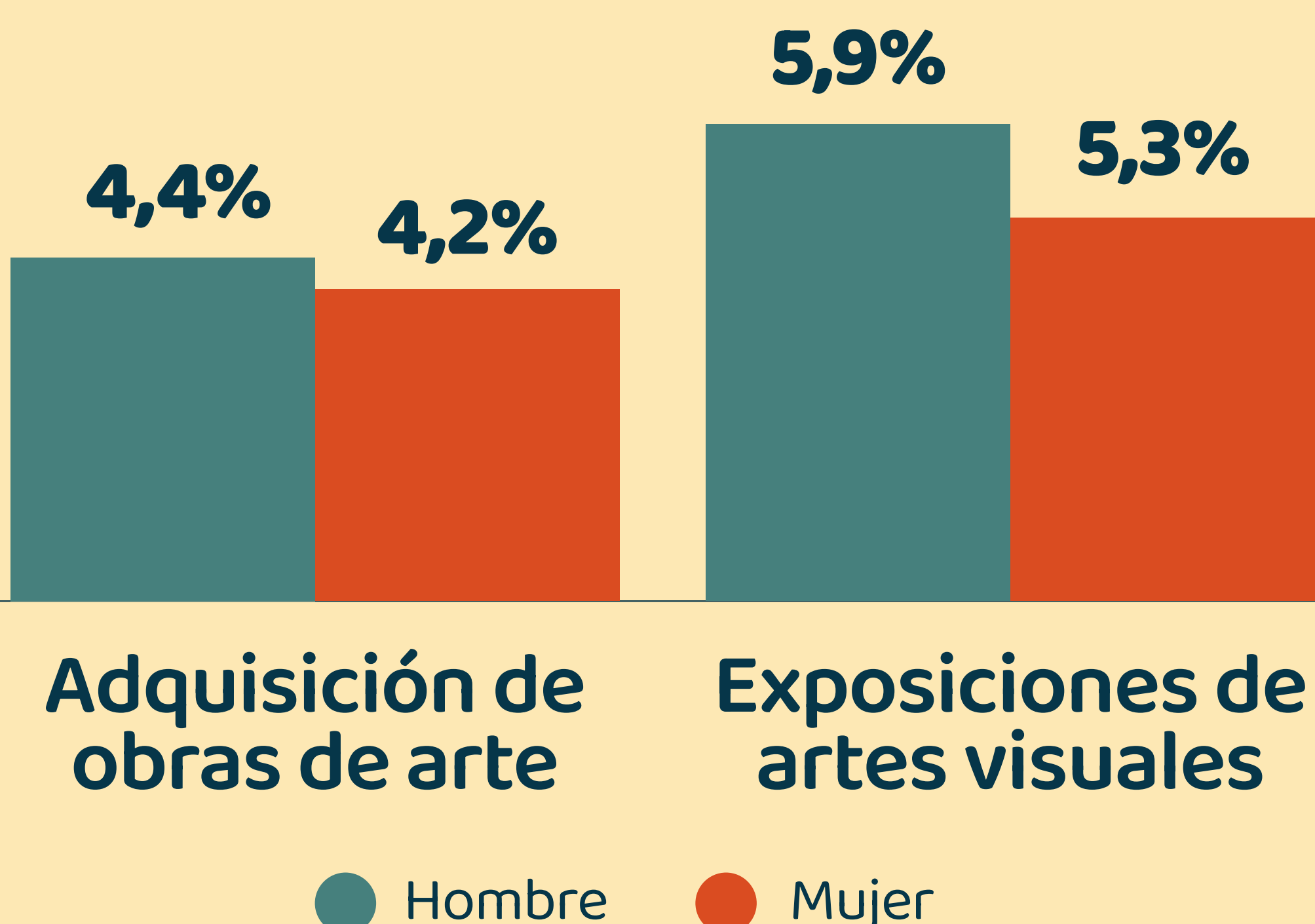


Porcentaje de adquisición de obras de arte y asistencia a exposiciones de artes visuales, según estrato socioeconómico 2023

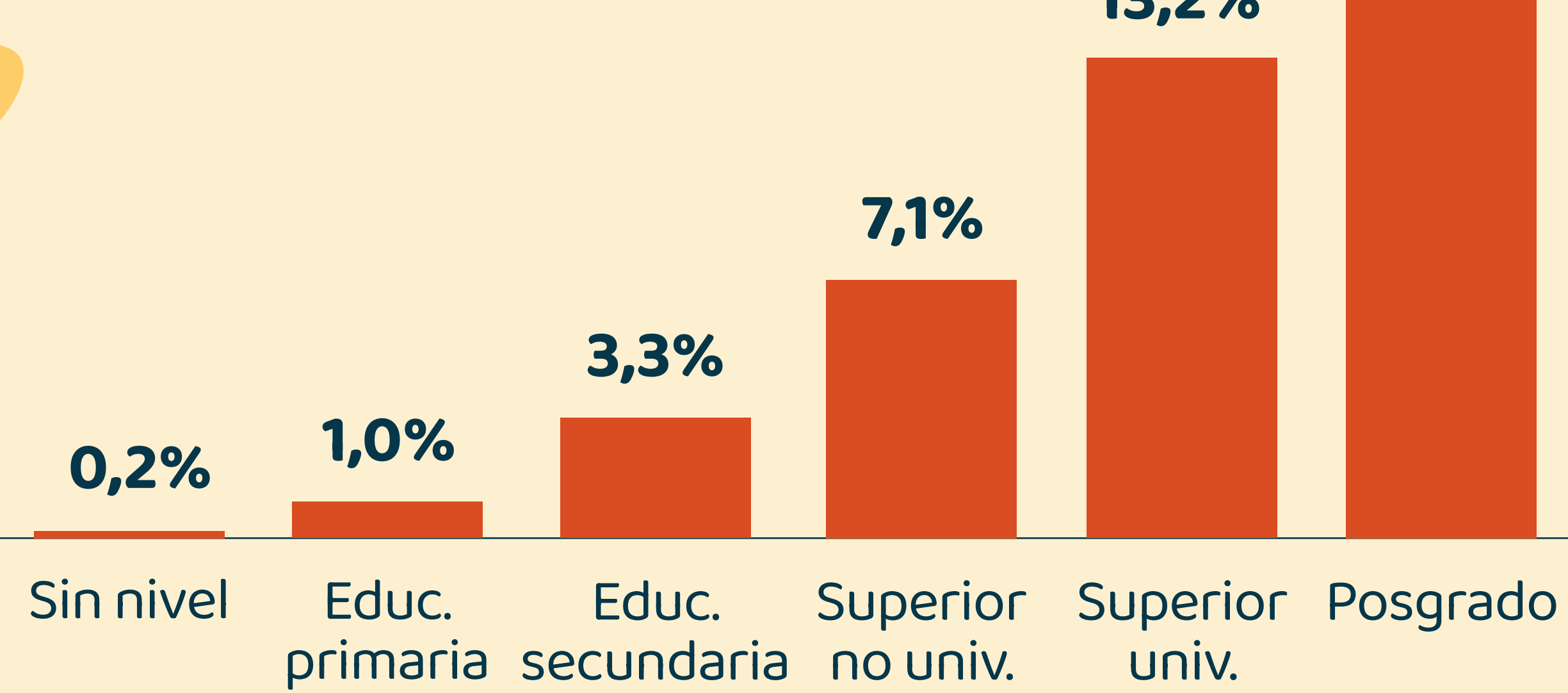


La adquisición de obras de arte y asistencia a exposiciones de artes visuales es **superior en estratos socioeconómicos altos**.

Porcentaje de adquisición de obras de arte y asistencia a exposiciones de artes visuales según sexo 2023



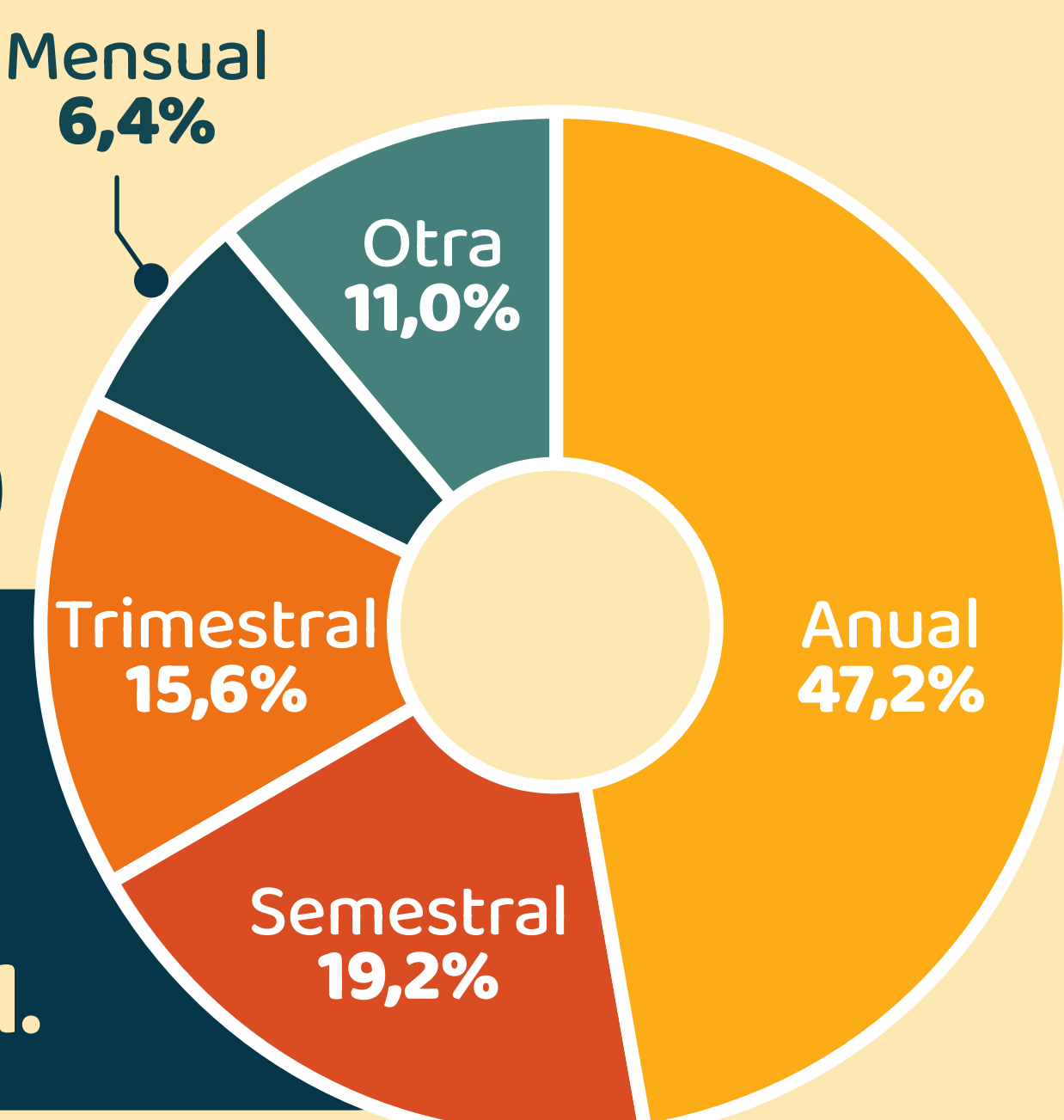
Porcentaje de asistencia a exposiciones de artes visuales según nivel educativo 2023



Niveles educativos superiores se encuentran asociados a mayor asistencia a exposiciones.

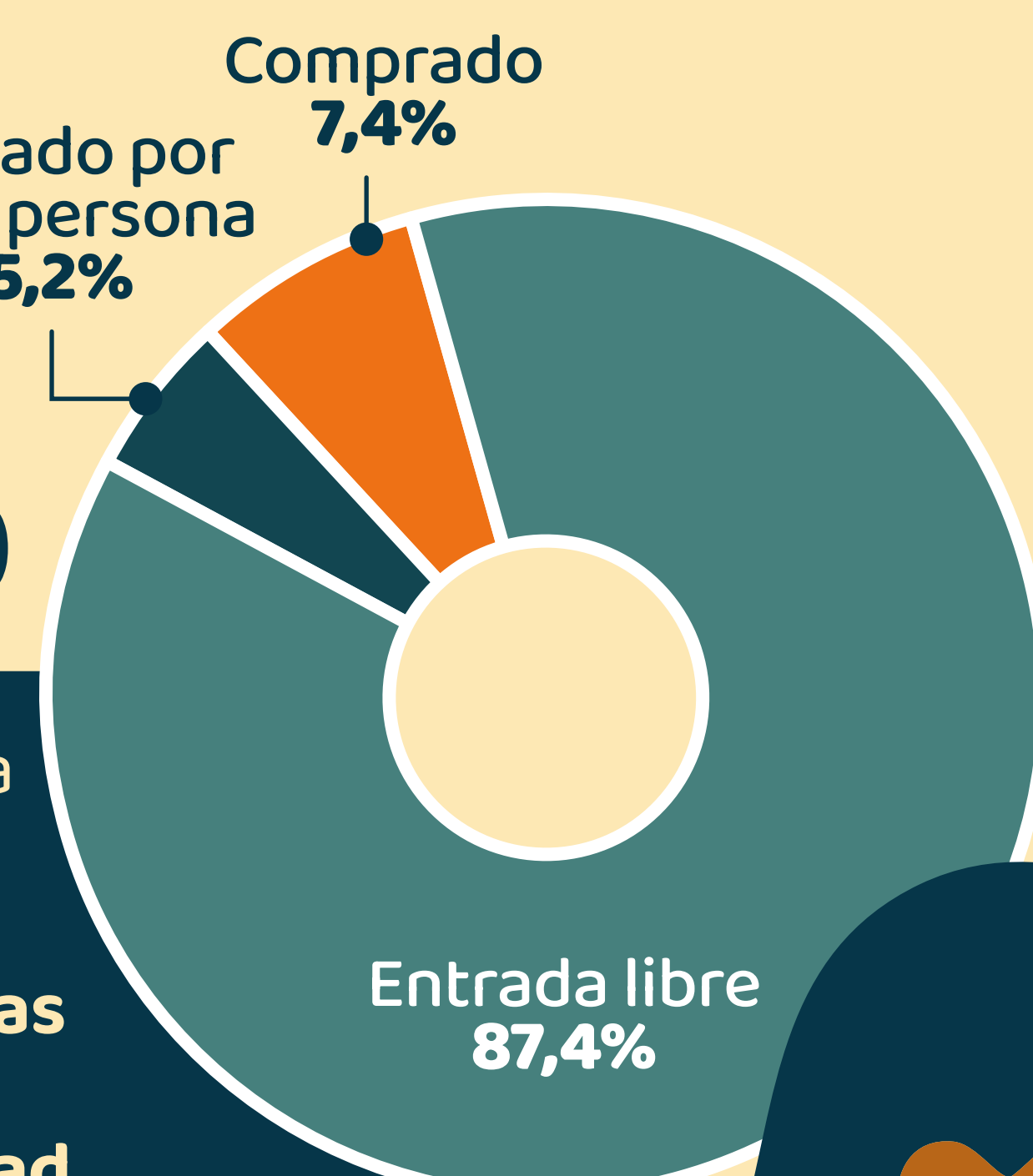
Frecuencia de asistencia a exposiciones de artes visuales (2023)

La asistencia a exposiciones de artes visuales, en el 2023, fue ocasional.

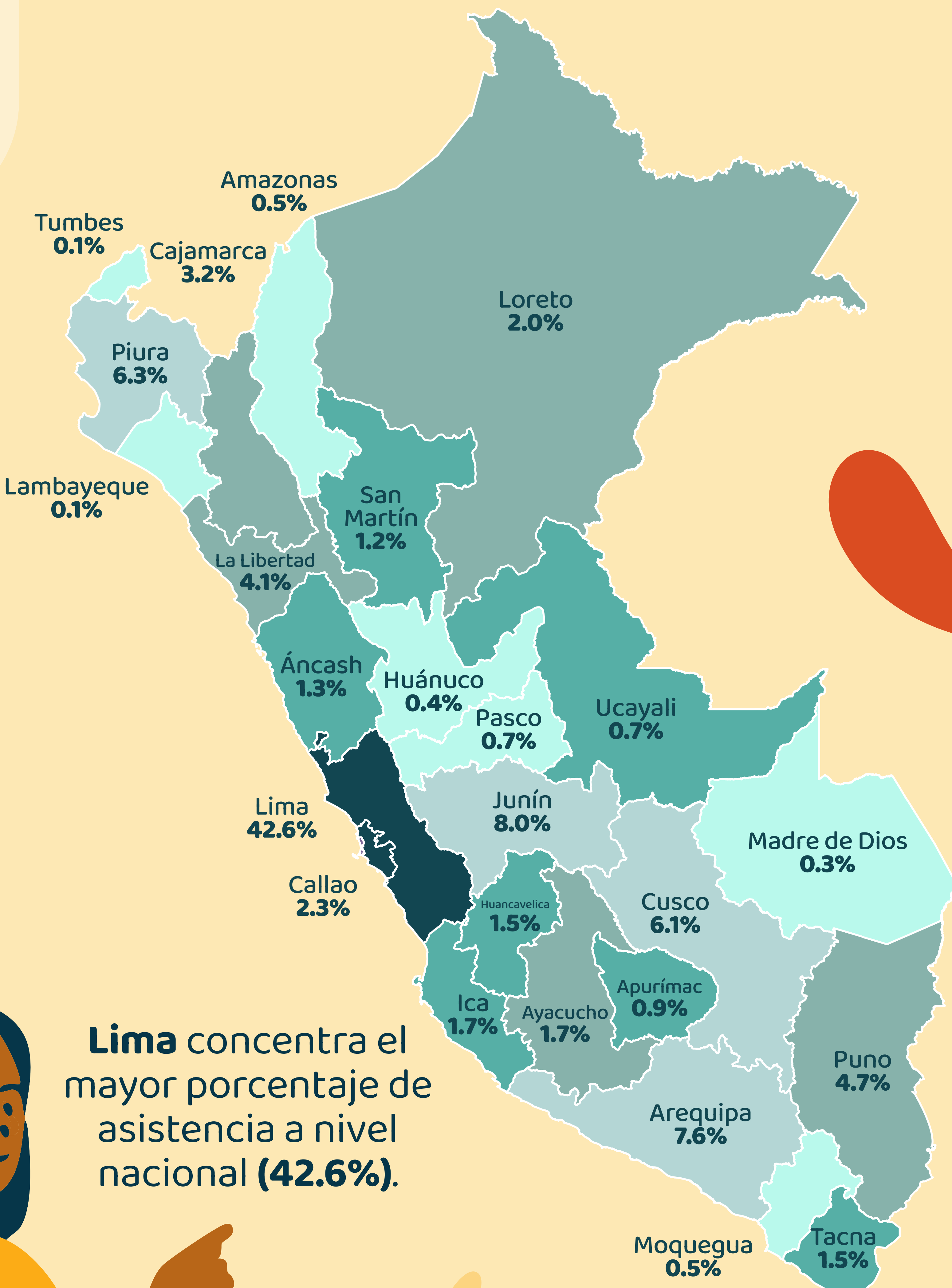


Modalidad de acceso a exposiciones de artes visuales (2023)

En el 2023, la gran mayoría de personas accedió a exposiciones de artes visuales mediante **entradas libres**, lo que evidencia la importancia de la **gratuidad para el acceso cultural**.



Asistencia a exposiciones de artes visuales según departamento (2023)



Lima concentra el mayor porcentaje de asistencia a nivel nacional (42.6%).