



**PROYECTO
MEMORIA
QR**



QR (Quick Response/ Respuesta Rápida)

El código QR actúa como la evolución al código de barras usado en la industria para el registro y conteo de productos. El proyecto utiliza el código QR como un medio tecnológico para crear un lenguaje integral de forma visual que pone a prueba intensificar la atención más aguda del ciudadano cuyo propósito viene a poner en debate los espacios públicos intervenidos que poseen aspectos no vistos en un lugar de memoria, así como producir un diálogo entre el espacio físico y el espacio virtual actualizando hechos del pasado con el fin de construir un presente.

La ciudad es un lugar de actividad continua, intensa y cambiante en donde circunscriben discursos y significados perdidos en el tiempo formado por circunstancias en las cuales se ha insertado un acontecimiento. El proyecto Memoria QR amplía la información de la ciudad, la vuelve ilimitada e inserta dentro de éstas imágenes de modernidad que se acercan al visitante tecnológico con una propuesta útil que lo lleva directamente al hiper-espacio electrónico implicando un transporte de información con el fin de hacer uso de un dispositivo de industria y así poder “industrializar” información de escenario público a pantalla virtual reconstruyendo una realidad histórica social.

La mayoría de espacios públicos poseen un conjunto de escenarios que han marcado y abierto heridas en nuestra sociedad, mal o bien estas heridas ya cicatrizadas con el tiempo han servido para edificar nuestra memoria e historia colectiva. Reconstruir la historia de una sociedad generalmente amnésica posiblemente sea una tarea complicada pero no utópica, entender nuestro presente no sería posible sin tener el conocimiento de nuestro pasado, la reconstrucción histórica social nos dirige a tener un sentido visionario y entendimiento del mundo contribuyendo en parte a una mejora social es por eso que el proyecto termina siendo un eje entre un duro pasado y un futuro por construir.

G R U P O



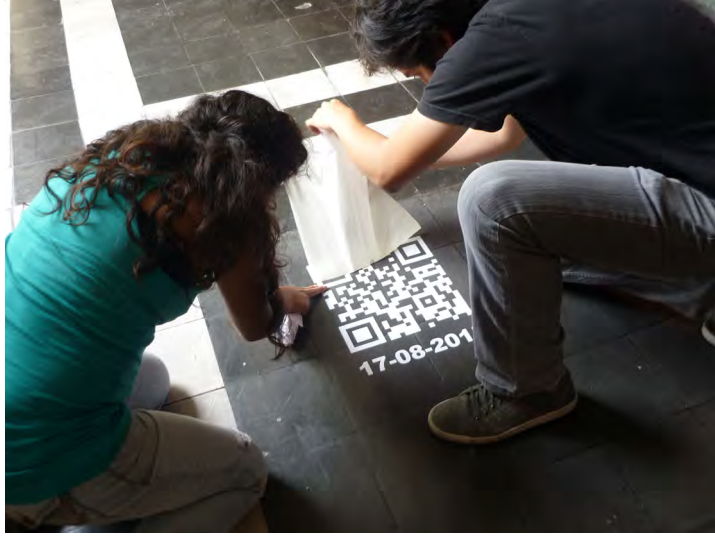
GALLI
NAZO



**ESCUELA DE
BELLAS ARTES**



REGISTRO DE INTERVENCIÓN



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR AUTÓNOMA DE

BELLAS ARTES DEL PERÚ



17 - 08 - 2015

GRUPO

GALLI
NAZO



PARQUE DE LA DEMOCRACIA



REGISTRO DE INTERVENCIÓN





PARQUE DE LA DEMOCRACIA

Antes / Banco de la Nación



GRUPO

GALLI
NAZO



PRÓXIMOS LUGARES DE INTERVENCIÓN

Teatro Municipal <

Colegio real de la UNMSM <

Campo de Marte <

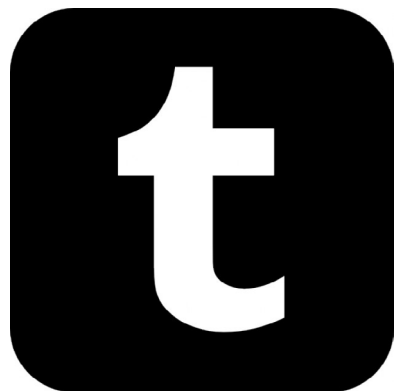
Mesa Redonda <

Jr. Huanta - Barrios Altos <

El Sexto <

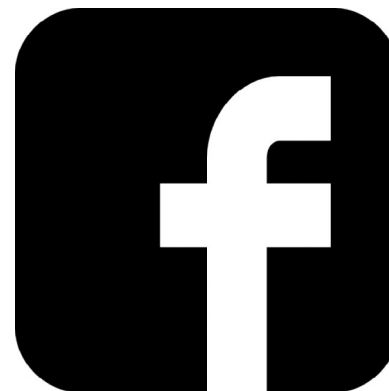
El Comercio <

Congreso de la República <



BLOG

"PROYECTO
MEMORIA QR"



FANPAGE

"GRUPO
GALLINAZO"