

PROGRAMA DE ARTES EN LA ESCUELA PRESENTACIÓN DEL PLAN 2018





Capacitaciones PASE 2018

Objetivos

- Brindar herramientas y perspectivas pedagógicas, bajo una mirada intercultural y de reconocimiento de nuestra diversidad artística y cultural.
- Generar contenidos para una política cultural o áreas afines.





Capacitaciones PASE 2018

N°	FECHA	TEMA TENTATIVO
1	sábado 17 de marzo	Aproximación al arte contemporáneo en el ámbito escolar
2	sábado 23 de junio	Uso de recursos audiovisuales y el cine en el aula
3	sábado 14 de julio	Música para el trabajo colaborativo en el aula
4	sábado 25 de agosto	Apropiación del patrimonio arqueológico en el contexto escolar
5	sábado 22 de setiembre	El arte y la lectura, aliadas para el trabajo en aula
6	sábado 20 de octubre	Introducción al circo en la escuela
7	sábado 17 de noviembre	Cómo tratar la época de violencia en la escuela

^{*}Todas las capacitaciones se realizarán en el Ministerio de Cultura (Av. Javier Prado Este 2465, San Borja, Lima)



Il Encuentro de Arte, Cultura y Educación

Objetivos

- Visibilizar el rol de la Artes en la educación.
- Generar espacios de debate y reflexión sobre el rol de las políticas públicas.
- Generar una plataforma de articulación entre agentes públicos, privados y de la sociedad civil.
- Visibilizar proyectos de educación motivadores y útiles.

Fechas

19 y 20 de mayo de 2018

SÁBADO 19 DE MAYO - 2018				
HORA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN		
8:30 - 9:00	Registro	- Registro de participantes		
9:00 - 9:30	Saludo	- Saludo institucional		
9:30 - 10:45	Conferencia Magistral 1	 Especialista en nuevas miradas a la educación artística Tema tentativo: Importancia del arte en la educación, nuevos retos para el siglo XXI 		
10:45 - 11:15	Pausa			
11:15 - 12:30	Conferencia Magistral 2	 Especialista internacional en política pública en educación artística. Tema tentativo: Políticas educativas para las artes hoy. 		
12:30 - 2:00	Pausa			
2:15 - 3:45pm	Charla magistral 1	 2 exposiciones de 30 minutos con comentarios. Tema tentativo: Implementación de la currícula y retos de la interculturalidad, referidas a la educación artística 		
3:45 - 4:15pm	Pausa			
4:15 - 5:45pm	Charla magistral 2	 2 exposiciones de 30 minutos con comentarios. Tema tentativo: El rol del arte para enfrentar problemáticas 		
6:00 - 7:30pm	Espectáculo final (Varieté)	 Varieté que incluya 3 espectáculos de corta duración. Puede ser de música, circo, break dance, etc. 		



		DOMINGO 20 DE MAYO - 2018			
	HORA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN		
8	3:30 - 9:30	Registro	Registro de participantes		
Ç	9:30 - 12:30	Teatro Foro	- Teatro foro: expone la problemática de un grupo en una obra de teatro. Luego el público propone soluciones y toma el escenario.		
1	12:30 - 2:00	Pausa			
2	2:00 - 4:00	Experiencias motivadoras	 Exposición de 5 proyectos motivadores en educación artística (15 minutos c/u). Puede haber una convocatoria de proyectos antes del Encuentro. Estructura: se dividirá las exposiciones en dos grupos. Luego de cada uno recibirá comentarios de parte de especialistas en educación, docentes y/o estudiantes. Se dará tiempo para comentarios del público. 		
_	1:00 - 5:30	Cierre	 En este bloque, se expone sobre todo lo sucedido durante los dos días de Encuentro. Se presentan los acuerdos y/o alianzas de carácter institucional enmarcadas en el encuentro. 		