

UNIDOS POR LA CULTURA

Desde que el Teatro Nacional del Instituto Nacional de Cultura lanzara en el año 2000 la última edición de sus concursos de dramaturgia, tuvieron que pasar 14 años para que una entidad del Estado vuelva a lanzar una convocatoria de esa índole.

El año 2014 el Ministerio de Cultura, en alianza con el Banco de la Nación, hizo oficial el lanzamiento de la primera edición del Concurso Nacional "Nueva Dramaturgia Peruana", de periodicidad anual, el cual busca consolidarse como un espacio de promoción de la nueva dramaturgia peruana, a través de la publicación y la puesta en escena de nuevas obras de teatro.

Gracias al Concurso, el año 2015 el Ministerio de Cultura realizó su primera producción teatral, "Cruzar la calle" de Daniel Amaru Silva, dirigida por Carlos Tolentino. Y este año, "El viajero de los sueños" escrita por Diego Seminario y dirigida por Ana Correa, marca el inicio del Ministerio de Cultura como promotor de teatro de autor peruano para niñas y niños.

Esto no sería posible sin la participación de la Organización de Estados Iberoamericanos, co-organizadora de la puesta en escena. Asimismo, más de 1000 escolares de distintos distritos de Lima asistirán a ver esta obra gracias al proyecto "Mi primera visita al teatro" patrocinado por Turismo Civa.

En ese sentido, el Ministerio de Cultura espera seguir sumando aliados para la promoción del teatro en el Perú, con énfasis en el público infantil y juvenil.

Gracias por compartir esta experiencia con nosotros.

FICHA TÉCNICA

Autor: **Diego Seminario** / Dirección: **Ana Correa**

Asistente de dirección: **Débora Correa** / Producción ejecutiva: **Milagros Felipe** /

Asistente de producción: **Hugo Mendoza** / Musicalización: **Julián Vargas** /

Sonidista: **Roberto Alarcón** / Dirección de Arte: **Juan Manuel Bermúdez** /

Equipo plástico: **Paul Colín, Segundo Rojas y Octavio Felipe** /

Vestuario: **Julio Cajas** / Diseño de luces: **Igor Moreno** /

Diseño Gráfico e Ilustración: **Alex Flores** /

Coordinación de comunicaciones: **Lucía Obando** /

Jefes de Sala: **Evelyn Champac, Sebastián Colina, José Ángel Espinoza,**

Patricia Esquén, Milagros Villar.

En escena:

Alexander **Antero Cabrera** / Alfredo **Alarcón** / Andrea **Fernández** / Francisco **Rodríguez** / Jhonny **Galán** / Miguel **Campana** / Ricardo **Delgado** / Yamile **Caparó**

Agradecimientos:

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana,
Grupo **Pachatusan**, Tito **La Rosa**, Grupo **Pachacamac**, Matías **Angulo**



MINISTERIO DE CULTURA

Dirección de Artes

Directora: **Luz Fabiola Figueroa**

Asistente Administrativa: **Karin Bautista**

Coordinadora Administrativa: **Diana Valdivieso**

Coordinador en Artes Escénicas: **Carlos La Rosa**

Gestora Cultural: **Vilma Loli**

Coordinador de Proyectos y Promoción Cultural: **Julio Vega**

Especialista en Promoción Cultural: **Daniel Segovia**

Apoyo para Plataforma WEB Infoartes.pe: **Claudia Durango**

Economista: **Jacqueline Sacramento**

Asesora Legal: **Kreuz del Campo**

Coordinador del Canal Cultura24.tv: **Rafael García**

Especialista en Realización del Canal Cultura24.tv: **Camilo Espejo**

Asistente de Producción del Canal Cultura24.tv: **Robert Palacios**

Coordinadora de Proyectos y Gestión Cultural de Puntos de Cultura: **Estefanía Lay**

Comunicadora de Puntos de Cultura: **Carla Cáceres**

Registro de Puntos de Cultura: **Nelly Salcedo**

Asistente de Gestión Cultural de Puntos de Cultura: **Paulita Morán**

Coordinadora de Talleres de Artes: **Karla Robalino**

Asistente Administrativo de Talleres de Artes: **Eddy Ulloa**

Apoyos Administrativos de Talleres de Artes: **Moisés Alama / Thalia Trejos**

Voluntarios de la Coordinación en Artes Escénicas: **Alondra Pinto / Marcos Vicuña**

Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social (LUM)

Director: **Owan Lay**

Coordinadora de Comunicaciones: **Sonia Pérez**

Jefe de Operaciones: **Carlos Villafuerte**

Asistente de Operaciones: **Konec Sangana**

Técnico de luces: **Giancarlo La Rosa**

ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS – PERÚ

Director: **José Antonio Hernández**

Jefa del Área de Cooperación: **Ruth Anastacio**

Especialista del Área de Cooperación: **Julia Fortes**

LA RUTA DEL VIAJERO DE LOS SUEÑOS

LOS AMARUS

SHITACO

ATOQ

LA SOMBRA

SANTIAGO

PORTALES

Existen puertas que unen los tres mundos, se llaman portales. Pueden ser cumbres muy altas, grutas oscuras, quebradas pedregosas, algunas lagunas y manantiales.

YUCUMAMA

EL SAQRA

WARMIPUKYU

YANA

EL NOMINADOR

LAYQA

SACHAMAMA

MACHU MACHU

UKHU PACHA

El mundo donde habitan nuestros ancestros y las fuerzas poderosas. No es un mundo para humanos. Aquí está el corazón del planeta.

HANAQ PACHA

Es el mundo de arriba, donde viven los dioses. Es el mundo de la luz que brilla en nuestro espíritu.

KAY PACHA

Es el mundo donde habitan los seres vivos y donde se encuentran las cosas que podemos ver, oler, tocar y oír.